

# Uniformes

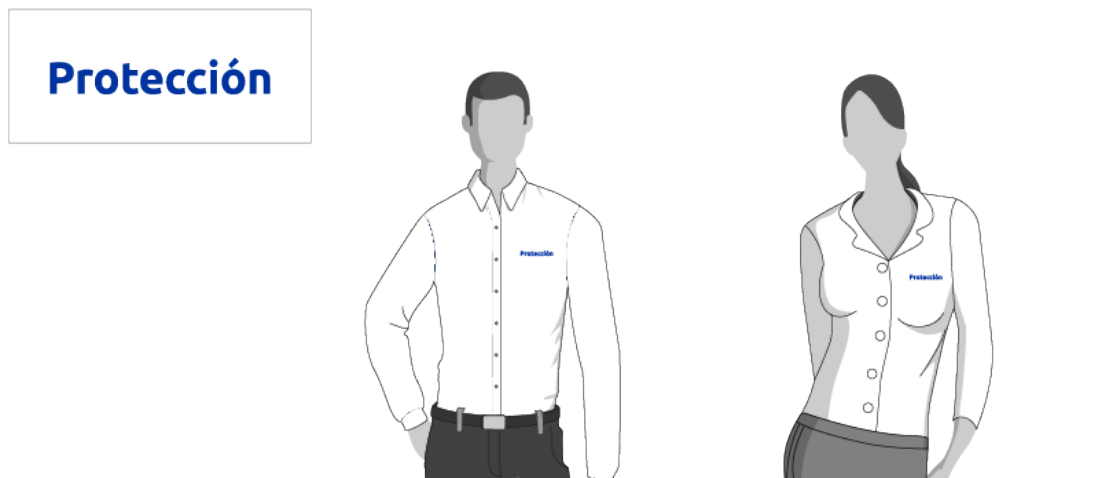
Para implementar la marca en uniformes, es importante trabajar de la mano con el proveedor para encontrar los materiales, hilos e impresión que más se asemejen a los colores de la marca.

## Uniformes en color blanco

Los fondos de color blancos son ideales ya que el logotipo se puede presentar en su versión principal.

Es importante tener en cuenta los siguientes lineamientos:

1. Independientemente de la técnica que se utilice, sea impreso o bordado, se debe tratar de igualar los colores al PANTONE® 286C y PANTONE® 3125C.
2. El logotipo de Protección siempre debe estar ubicado sobre el costado izquierdo de la prenda.
3. Se debe respetar el área de protección del logotipo.



## Uniformes en otro color

Se puede utilizar la versión principal del logotipo en aquellos casos donde la tela de los uniformes sea de un color claro, que permita la legibilidad del mismo.

**Protección**



**Protección**



En el caso de los uniformes de color oscuro, se debe usar el logotipo en alguna de sus versiones monocromáticas. Es importante realizar pruebas para elegir la versión adecuada.

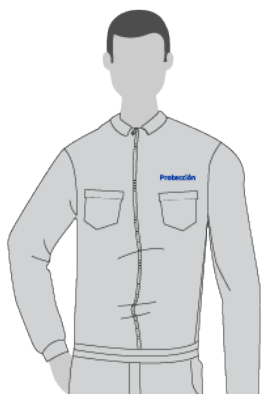
**Protección**



**Protección**



**Protección**



**Protección**



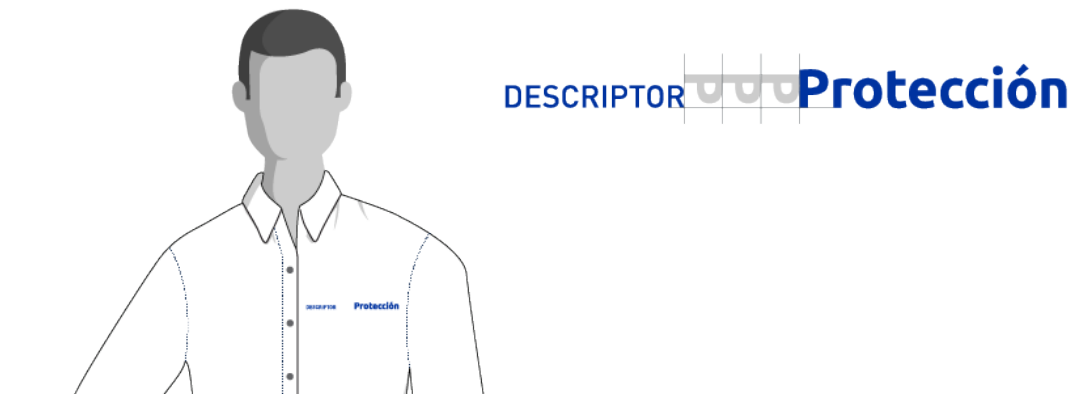
# Uniformes con descriptor

En aquellos casos donde sea necesario ubicar el descriptor de negocio en el uniforme, existen dos alternativas:

1. Ubicar el descriptor de negocio en el lado opuesto al logotipo. El tamaño del descriptor se determina a partir del número de letras de éste. Para descriptores de 4 letras o más, su tamaño será igual al 40% de la altura del símbolo del logotipo y para descriptores de más de 7 letras, el tamaño del descriptor será igual al 34% de la altura del símbolo.

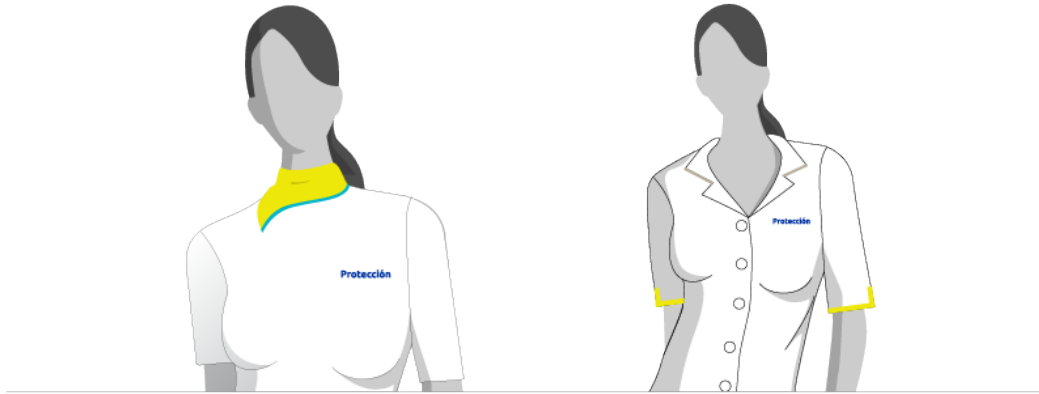


2. Ubicar el descriptor de negocio junto al logotipo, manejando la distancia mínima de separación. El tamaño del descriptor se determina según su número de letras.



# Acentos de color

Los uniformes pueden tener acentos del color que identifica al negocio. Pueden ubicarse en alguna parte del uniforme (cuello, bolsillo, mangas, etc.) o pueden estar en otra prenda o accesorio.

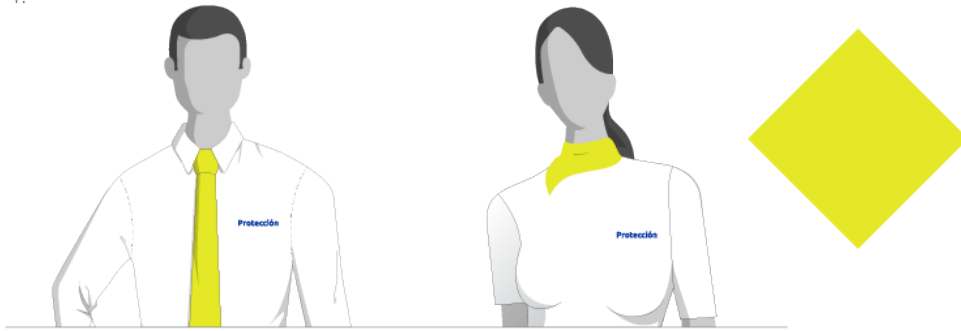


## Corbatas y mascaradas

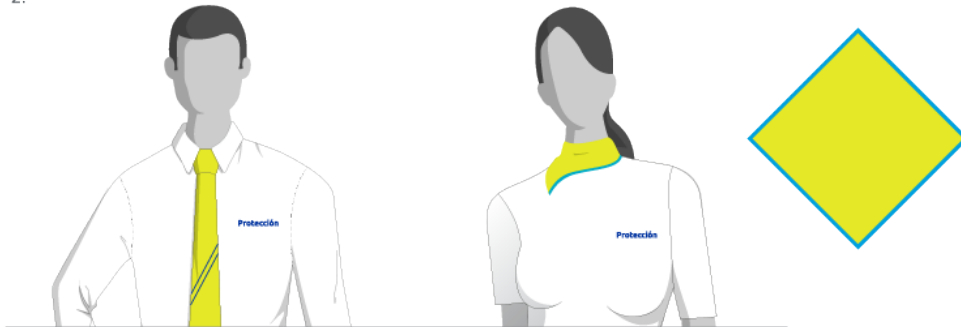
Existen distintas alternativas para el diseño de corbatas y mascaradas para uniformes:

1. Prendas completamente amarillas
2. Prendas amarillas con acentos de otro color de la paleta corporativa

1.



2.



## Textos adicionales

Si el uniforme requiere algún texto adicional, éste deben ubicarse alejado del logotipo, ya sea en el costado contrario o en las mangas. Se debe usar la tipografía DIN Medium y el tamaño de los textos no puede exceder la altura del logotipo.

